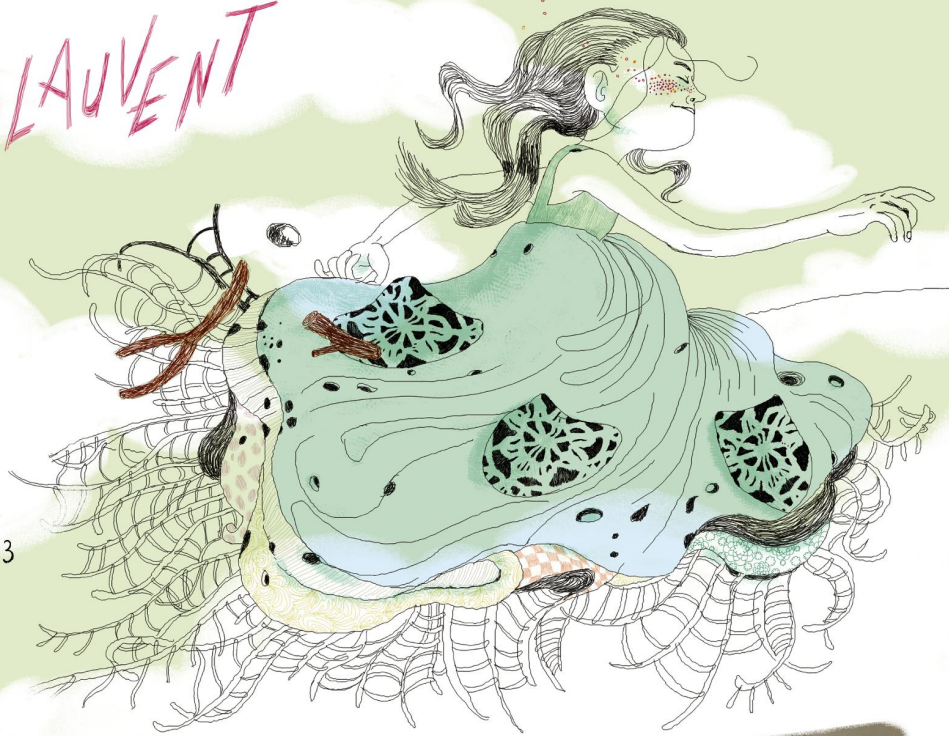


ESTHER VOLAUVENT



Tel : 06 07 18 19 93
le7etiroir.fr
editions-loeuf.com

Le livre

"Esther volauvent" conte d' Elisabeth Troestler illustré par
Laëticia Rouxel, éditions l'œuf, 2017

Esther volauvent est coincée dans son monde mais le vent
la force à bouger ! C'est une héroïne qui, tel le petit
poucet, laisse derrière elle des bouts de son prénom.
Elle va les échanger avec des personnages surprenants,
qui lui donneront de quoi avancer dans son aventure.

Elle trouvera à la fin de son périple non pas un nouveau
nom mais une place, sa place. Enfin, elle est libérée de la
boucle de ses habitudes pour développer sa propre créativité
et se rendre utile aux autres. Ce récit est tout à fait
accessible aux tout-petits qui en apprécient les personnages
truculents et les rebondissements intrigants.

Les adultes aimeront la force d'évocation des images
et le symbolisme des aventures d'Esther.



Le spectacle de contes illustrés en direct

Tout public à partir de 5 ans / Jauge : 70 / Durée : 45 mn

Élisabeth Troestler conte pendant que Laëticia produit une œuvre originale
que vous pourrez ensuite conserver et exposer.

C'est une forme légère qui s'adapte à la place dont vous disposez,
le spectacle peut être suivi d'une séance de dédicaces par les deux autrices.

L'exposition des originaux

16 dessins en couleur issus du livre (format 44 x 18cm)

Les ateliers d'illustration et d'écriture

Tout public à partir de 8 ans, journée ou demi-journée

Élisabeth animera l'atelier d'écriture sur le principe du récit en boucle et des jeux de mots,
Laëticia aidera les participants à réaliser les illustrations de leurs propres récits.



La compagnie Le 7e Tiroir : spectacles de théâtre, contes et marionnettes

Ancrée en Bretagne, à Sainte-Hélène-sur-Mer, la Cie Le 7e Tiroir a été créée en 2011. Elle réunit deux artistes, Élisabeth Troestler et Dimitri Costa, qui grâce à leurs compétences complémentaires, associent l'art du récit à différentes disciplines scéniques : théâtre, conte, marionnettes, paysage sonore et land-art.

La compagnie donne alors vie à des projets croisés, certains plus ancrés dans le champ du conte, des arts plastiques ou de l'installation sonore, travaillant sur les thèmes du temps, de la nature et sur les sensations.

Le 7e Tiroir est intervenu au Festival Méliscènes à Auray, a été accueilli par le Bouffou Théâtre d'Hennebont, le théâtre le Strapontin à Pont-Scorff, le théâtre de l'Archipel à Fouesnant ainsi que de nombreux centres culturels et médiathèques partout en Bretagne, en France, ainsi qu'à l'étranger.



www.le7etiroir.fr

La compagnie anime des ateliers et des formations auprès de différents publics...



Elisabeth Troestler : auteure et comédienne

Après une maîtrise de lettres modernes sur l'écriture créative et le conservatoire de théâtre à Rennes, Élisabeth Troestler rencontre le conte en suivant un atelier avec Alain Le Goff. Depuis 2009, elle travaille régulièrement avec lui autour de l'écriture et de l'interprétation sous la forme d'un compagnonnage artistique.

Elle est membre des laboratoires de la Maison du Conte de Chevilly-Larue entre 2012 et 2014, et oeuvre désormais au développement de la Cie Le 7e Tiroir.

Animatrice d'ateliers d'écriture certifiée Aleph, elle accompagne les adultes et les enfants à la découverte des arts du récit, du collectage, et de la création de contes en écho avec ses spectacles.

L'univers d'Élisabeth est coloré et délirant s'inspirant des mangas et des contes merveilleux, son territoire de prédilection est la frontière entre l'imaginaire et le quotidien contemporain.

Contact : princessehl@gmail.com / 06 07 18 19 93



Laëtiti Rouxel : auteure de bande dessinée

Éditrice aux Éditions l'Œuf à Rennes

Animatrice d'ateliers de bandes dessinées tout public

Réalisation de dessin en direct pour des spectacles de lecture musicale et conte

("L'Homme semence" avec Mandragore, "Esther volauvent" avec E. Troestler)

Résidences : Depuis 2015, 3 résidences d'auteur

(Gd Pressigny, Brest, et Montfort-sur-Meu)

Expositions : Depuis 2015, dans divers salons et médiathèques

("L'homme semence", "Esther volauvent", et "Des Graines sous la neige")

Parutions récentes :

L'Homme semence (coéd. Parole-l'Œuf, 2013, d'après la nouvelle de Violette Ailhaud)

Un Quart Né (Éd. Jarjille, 2014, cet ouvrage a bénéficié du soutien du CNL)

Striplyque, Terres émergées (Éd. l'Œuf, 2015, édition limitée/numérotée)

Des Graines sous la neige (Éd. Locus Solus, 2017, prix de la BD embarquée à Brest)

Esther volauvent (Éd. l'Œuf, 2017, d'après un conte d'Élisabeth Troestler)

Contact : laetitiarouxel.com / titiarouxel@hotmail.com / 06 32 79 63 93

